

【業種別の概況】

I 映像情報制作・配給業

企業数	2 3 3 2企業
従業者数	4 万 5 8 百人
年間売上高	1 兆 4 8 1 8 億円
映像情報制作・配給業務の事業従事者数	3 万 9 7 百人
映像情報制作・配給業務の年間売上高	1 兆 2 3 4 5 億円

【1 企業あたり】

1 企業あたり従業者数	2 0 人
1 企業あたり年間売上高	6 . 4 億円
1 企業あたり映像情報制作・配給業務の事業従事者数	1 7 人
1 企業あたり映像情報制作・配給業務の年間売上高	5 . 3 億円

1. 業種全体の動向

(1) 企業数

平成21年の映像情報制作・配給業の企業数は、2332企業となっている。

① 経営組織別企業数

経営組織別にみると、「会社」が 2142 企業(構成比 91.9%)と約9割を占めており、「会社以外の法人・団体及び個人経営」が 189 企業(同 8.1%)となっている。

第1－1表 経営組織別企業数

経 営 組 織 別	21年	
		構成比(%)
計	2,332	100.0
会社	2,142	91.9
会社以外の法人・団体及び個人経営	188	8.1
不詳	2	0.1

注:標本調査で拡大推計して集計後に四捨五入をしている。そのため、総計と内訳の合計とは一致しない場合がある。以下の表も同様。

② 事業形態別企業数

事業形態別にみると、「テレビ番組制作業務」を主として行っている企業が 1,154 企業(構成比 49.5%)、「映画・ビデオ制作業務」を主として行っている企業が 1,053 企業(同 45.2%)などとなっている。

第1－2表 事業形態別企業数

事 業 形 態 別	21年	
		構成比(%)
計	2,332	100.0
映画・ビデオ制作業務 (製作及び配給の両者を行う企業を含む)	1,053	45.2
テレビ番組制作業務 (テレビコマーシャル制作を行う企業を含む)	1,154	49.5
映画・ビデオ・テレビ番組配給業務	123	5.3
不詳	2	0.1

③ 従業者規模別企業数

従業者規模別にみると、「4人以下」規模が 776 企業(構成比 33.3%)と最も多く、次いで、「5人～9人」規模が 636 企業(同 27.3%)、「10人～19人」規模が 468 企業(同 20.1%)などとなっている。

第1－3表 従業者規模別企業数

従 業 者 規 模 別							21年	
								構成比(%)
計							2,332	100.0
4	人	以	下				776	33.3
5	人	～	9	人			636	27.3
1	0	人	～	1	9	人	468	20.1
2	0	人	～	2	9	人	137	5.9
3	0	人	～	4	9	人	139	6.0
5	0	人	～	9	9	人	97	4.2
1	0	0	人	以	上		76	3.3
不						詳	2	0.1

(2) 従業者数

従業者数は 4 万 58 百人となっている。

① 男女別従業者数

男女別にみると、「男性」が 3 万 23 百人(構成比 70.6%)、「女性」が 1 万 35 百人(同 29.4%)となっている。

② 雇用形態別従業者数

雇用形態別にみると、「正社員・正職員」が 3 万 23 百人(同 71.3%)、次いで「パート・アルバイトなど」が 49 百人(構成比 10.8%)、「有給役員」が 48 百人(同 10.4%)などとなり、「『パート・アルバイトなど』の就業時間換算雇用者数」は 31 百人となっている。

また、企業全体の事業従事者数は 4 万 58 百人、このうち「別経営の企業から派遣されている人」は 19 百人、対事業従事者比率は 4.0%となっている。

第1－4表 男女別、雇用形態別従業者数

男 女 別 、 雇 用 形 態 別		21年	
		(人)	構成比(%)
男 女 別	従業者数計	45,830	100.0
	男	32,344	70.6
	女	13,486	29.4
雇 用 形 態 別	従業者数計	45,830	100.0
	個人業主及び無給の家族従業者	262	0.6
	有給役員	4,783	10.4
	常用雇用者	37,620	82.1
	正社員・正職員	32,690	71.3
	パート・アルバイトなど (就業時間換算雇用者数)	4,930	10.8
	臨時雇用者	3,134	-
	臨時雇用者	3,165	6.9
別経営の企業に派遣している人		1,925	4.2

従 事 者 数	21年
企業全体の従事者数 A (人)	45,758
別経営の企業から派遣されている人 B (人)	1,853
企業全体に対する派遣されている人の比率 B/A (%)	4.0
映像情報制作・配給業務の事業従事者数	39,661

(3) 年間売上高

年間売上高は、1 兆 4818 億円となっている。

このうち、主業である映像情報制作・配給業務の年間売上高は、1 兆 2345 億円で、映像情報制作・配給業の年間売上高に占める割合は 83.3%となっている。

また、その他業務(従業)の年間売上高は、2473 億円であった。その他業務の内訳を「常用雇用者 5 人以上」でみると、「情報通信業務」715 億円(構成比 5.1%)が最も高くなっている。

第1－5表 業務別年間売上高

業 務 別	21年			
	(百万円)	構成比(%)	うち常用雇用者 5 人以上 (百万円)	構成比(%)
計	1,481,751	100.0	1,410,734	100.0
映像情報制作・配給業務(主業)	1,234,467	83.3	1,165,973	82.7
そ の 他 業 務 (従業)	247,283	16.7	244,761	17.3
製 造 業 務	...	...	2,694	0.2
情 報 通 信 業 務	...	...	71,459	5.1
卸 売 ・ 小 売 業 務	...	...	47,801	3.4
サ ー ビ ス 業 務	...	...	53,088	3.8
そ の 他 の 業 務	...	...	69,720	4.9

(4) 年間営業費用

年間営業費用は、1 兆 3716 億円、年間売上高に対する割合は 92.6%となっている。

これを常用雇用者 5 人以上で費用区分別にみると、「制作費」が 3151 億円(構成比 24.1%)、「その他の営業費用」が 3045 億円(同 23.3%)などとなっている。

また、常用雇用者 5 人以上の年間営業用固定資産取得額は、602 億円で、区分別にみると「有形固定資産」が 555 億円(構成比 92.2%)、「無形固定資産」が 47 億円(同 7.8%)であった。「有形固定資産」内訳をみると、「建物・その他の有形固定資産」が 320 億円(同 53.2%)、「機械・設備・装置」が 165 億円(同 27.5%)となっている。

第1－6表 年間営業費用

費 用 区 分 別	21年			
	(百万円)	構成比(%)	うち常用雇用者 5 人以上 (百万円)	構成比(%)
計	1,371,631	100.0	1,306,740	100.0
給 与 支 給 総 額	...	...	211,317	16.2
制 作 費	...	...	315,091	24.1
人 件 費	...	...	87,360	6.7
そ の 他	...	...	227,731	17.4
外 注 費	...	...	203,419	15.6
配 給 権 獲 得 費	...	...	42,713	3.3
国 内 外	...	...	22,435	1.7
配 収 支 払 費	...	...	20,278	1.6
版 権 獲 得 費	...	...	38,149	2.9
国 内 外	...	...	54,901	4.2
配 収 支 払 費	...	...	28,994	2.2
版 権 獲 得 費	...	...	25,907	2.0
広 告 宣 伝 費	...	...	82,560	6.3
減 価 償 却 費	...	...	20,099	1.5
賃 借 料	...	...	34,018	2.6
土 地 ・ 建 物	...	...	24,683	1.9
機 械 ・ 装 置	...	...	9,335	0.7
情 報 通 信 機 器	...	...	6,725	0.5
そ の 他	...	...	2,610	0.2
そ の 他 の 営 業 費 用	...	...	304,473	23.3

第1-7表 年間営業用固定資産取得額

固定資産区分別	21年	
	常用雇用者5人以上 (百万円)	構成比(%)
計	60,173	100.0
有形固定資産	55,497	92.2
機械・設備・装置	16,539	27.5
情報通信機器	8,215	13.7
その他の	8,324	13.8
土地	6,955	11.6
建物・その他の有形固定資産	32,003	53.2
無形固定資産	4,675	7.8

2. 映像情報制作・配給業務(主業)の動向

(1) 事業従事者数

映像情報制作・配給業務の事業従事者数は、3万97百人となっている。

これを常用雇用者5人以上で業務部門別にみると、「制作部門」が2万13百人(構成比61.6%)と約6割を占めている。

第2-1表 映像情報制作・配給業務の業務部門別事業従事者数

業務部門別	21年			
	(人)	構成比(%)	うち常用雇用者5人以上	
			(人)	構成比(%)
計	39,661	100.0	34,664	100.0
管理・営業部門	...	...	6,361	18.4
企画部門	...	...	1,995	5.8
制作部門	...	...	21,348	61.6
配給部門	...	...	880	2.5
宣伝部門	...	...	757	2.2
その他の	...	...	3,323	9.6

(2) 主業の年間売上高

① 業務種別売上高

映像情報制作・配給業務の年間売上高は、1兆2345億円となっている。

業務種類別にみると、「テレビジョン番組制作・配給業務」が6705億円(構成比54.3%)と約5割を占めている。

第2-2表 映像情報制作・配給業務の業務種類別年間売上高

業務種類別	21年			
	(百万円)	構成比(%)	うち常用雇用者5人以上	
			(百万円)	構成比(%)
映像情報制作・配給業務	1,234,467	100.0	1,165,973	100.0
映画制作・配給業務	245,629	19.9	228,226	19.6
映画の制作・配給収入	171,534	13.9	159,939	13.7
ビデオ(DVDを含む。)版權収入	13,850	1.1	12,524	1.1
テレビ放映權収入	20,666	1.7	19,550	1.7
商品化權収入	15,915	1.3	15,894	1.4
リメイク權収入	614	0.0	×	×
受託制作収入	11,967	1.0	9,260	0.8
テレビ映画制作収入	733	0.1	544	0.0
その他の	10,350	0.8	×	×
テレビジョン番組制作・配給業務	670,468	54.3	642,627	55.1
テレビ番組(テレビコマーシャルを含む)版權収入	461,767	37.4	443,901	38.1
ビデオ(DVDを含む。)版權収入	6,051	0.5	5,928	0.5
受託制作収入	160,510	13.0	151,659	13.0
その他の	42,140	3.4	41,140	3.5
ビデオ(DVD)制作・発売業務	318,370	25.8	295,119	25.3
ビデオ(DVDを含む。)制作・発売収入	244,327	19.8	230,121	19.7
ビデオ(DVDを含む。)版權収入	17,846	1.4	17,229	1.5
その他の	56,197	4.6	47,770	4.1

(3) 映画・テレビ番組配給本数、ビデオ(DVD)発売(プリント)本数

① 映画配給本数

映画配給本数は、324 本となっている。内訳をみると、「劇映画」が 282 本(構成比 87.0%)、「アニメーション」が 39 本(同 12.0%)などとなっている。

第3-1表 映画配給本数

区 分	21年	
	(本)	構成比(%)
計	324	100.0
うち、劇場用映画	320	98.8
劇 画 画	282	87.0
邦 画	142	43.8
洋 画	139	42.9
アニメーション	39	12.0
邦 画	34	10.5
洋 画	4	1.2

② テレビ番組配給本数

テレビ番組配給本数は、16,572 本となっている。内訳をみると、「その他」が 7,997 本(構成比 48.3%)、「芸能・趣味・教養」が 3,088 本(同 18.6%)などとなっている。

第3-2表 テレビ番組配給本数

区 分	21年	
	(本)	構成比(%)
計	16,572	100.0
ド ラ マ	1,662	10.0
ア ニ メ ー シ ョ ン	1,485	9.0
ド キ ュ メ ン タ リ ー	1,388	8.4
芸 能 ・ 趣 味 ・ 教 養	3,088	18.6
音 楽	427	2.6
ス ポ ー ツ	525	3.2
そ の 他	7,997	48.3

③ ビデオ(DVD)発売(プリント)本数

ビデオ(DVD)発売(プリント)本数は、6,416 万本となっている。内訳をみると、「オリジナルビデオ作品」が 2,475 万本(構成比 38.6%)、「劇場映画」が 2,120 万本(同 33.0%)などとなっている。

第3-3表 ビデオ発売(プリント)本数

区 分	21年	
	(万本)	構成比(%)
計	6,416	100.0
劇 場 映 画	2,120	33.0
劇場映画(邦画)	848	13.2
劇場映画(洋画)	1,273	19.8
テレビ番組	1,820	28.4
オリジナルビデオ作品	2,475	38.6